

## Ziua verde a cartofului romanesc



Descriere imagine:  
Simpozion cartofi 2009

**Desfasurata sub impulsul atator framantari, neajunsuri si crize din agricultura romaneasca, asa cum sugereaza si tema generala a manifestarii** **„Ziua verde a cartofului romanesc”**

*Cultura cartofului - Solutii pentru fermieri in conditiile actualei crize economice*

**„Ziua verde a cartofului romanesc”, editia a XXXII-a a Simpozionului national al cartofului**

**„Ziua verde a cartofului romanesc” a demonstrat de aceasta data cu deosebit accent ca fermierii - cultivatorii de cartof din Romania, sunt foarte hotarati sa-si impuna punctul de vedere pentru redresarea si dezvoltarea culturii care reprezinta "a doua paine a tarii".**

Organizat in perioada 8-9 iulie, a.c., in localitatea Targu Secuiesc, judetul Covasna, sub egida Institutului National de Cercetare Dezvoltare pentru Cartof si Sfecla de Zahar (INCDCSZ) Brasov si a Federatiei Nationale a Cartofului

„Ziua verde a cartofului romanesc” din Romania, gazdele evenimentului au fost autoritatile judetene si locale din Covasna si din municipiul Targu Secuiesc, Statiunea de Cercetari pentru Cultura Cartofului Targu-Secuiesc, precum si societati cu activitate in domeniu.

Printre participanti s-a remarcat si de aceasta data "*parintele cartofului din Romania*" in persoana lui Matei Berindei, ajuns la varsta de 87 de ani, de altfel initiatorul primei editii a manifestarii si al celor care au urmat.

### Demonstratii in camp

Daca la Statiunea de Cercetare condusa de Luiza Mike, in campurile experimentale ale statiunii s-a putut vedea tot ce este mai reprezentativ pentru cartoful din Romania in materie de tehnologie si

cercetare, societatea AgroWest SRL, reprezentanta a principalelor firme europene de masini agricole pentru cultura cartofului, al carei management este asigurat de Akos Bajcsi, a le-a pregatit participantilor demonstratii practice cu masini agricole occidentale, destinate lucrarilor pentru cultura cartofului.

Una din cele mai performante unitati de productie, prelucrare si comercializare a cartofului din Romania, aliniata fara nici un dubiu la standarde occidentale, s-a vizitat la firma Agrico-M, reprezentata de Mihai Mucsi.

In localitatea Zabala, participantii au oprit la ferma lui Romulus Oprea, detinatorul unei colectii impresionante de soiuri europene, aduse in special din Olanda si din Germania, precum si al unui camp de testare in productie a soiurilor furnizate de firma Agrico din Olanda.

Gazda a oferit o masa campeneasca traditionala atat romanilor, cat si secuilor, care traiesc impreuna pe aceste meleaguri, preparatele de baza fiind bulzul ciobanesc si gulasul.

O cultura de cartof impresionanta atat ca dezvoltare, cat si ca tehnologie s-a putut vedea in plantatia firmei Solfarm Sfantu Gheorghe, starea de vegetatie deosebita a plantatiei fiind explicata prin vechea pasiune a lui Ioan Bartha, directorul societatii, dar si prin faptul ca intreaga suprafata este irigata in regim controlat.

### **Perspective ale culturii cartofului**

Fata de alte editii ale Simpozionului, de aceasta data am remarcat cateva aspecte pozitive pentru cultura cartofului, care ne dau sperante ca, in sfarsit, in Romania cartoful, cel putin din punct de vedere al cercetarii si al tehnologiei, este pe un drum bun.

Succint si in linii mari, concluziile editiei din acest an a sarbatorii cartofului ar fi urmatoarele:

• Este pentru prima data cand am asistat la o disputa constructiva, reala, intre cercetare si productie, aplombul acestor discutii fiind intretinut cu inversunare de Luiza Mike.

• Marii distribuitori de cartof pentru samanta din Europa Occidentala au recunoscut in plen pentru prima oara ca soiurile romanesti pot acoperi o nisa importanta din paleta de soiuri cultivate in Romania, avand in vedere rezistenta acestora la degenerarea virotica si toleranta la seceta.

• Am vizitat, "in integru", firme de cartof cu adevarat europene.

• Pentru prima data s-a inregistrat participarea semnificativa a unui grup de tineri fermieri;

• Reprezentantii MADR si ai ASAS au recunoscut, cu consideratie, ca eforturile "cartofarilor" afiliati Federatiei Nationale "Cartoful" din Romania sunt deosebite.

Prezenta mass-media la manifestare a fost numeroasa.

## NEAJUNSURI

In ciuda evolutiei de necontestat a tehnologiei si a cercetarii in domeniul culturii cartofului, cultivatorii si autoritatile din Romania mai au multe de facut, pentru ca aceasta parte a sectorului vegetal sa fie productiva si satisfacatoare pentru producatorii autohtoni.

Dintre concluziile mai putin pozitive ale Simpozionului de anul acesta, vi le prezentam pe urmatoarele:

Asa cum s-a intamplat si cu ocazia celorlalte editii, vocea marii multimi a fermierilor a fost destul de ste arsa; discutiile pertinente au fost provocate de acelasi grup restrans de fermieri, recunoscut de foarte multi ani;

Lipsa comerciantilor de "gross" de la simpozion demonstreaza inca o data ca intre productie si comert exista ruptura pe care fermierii o inghit greu;

Cercetarea este saraca, nesustinuta de stat, iar faptul ca ea inca mai exista si performeaza se datoreaza doar ambițiilor si orgoliilor profesionale ale unui grup restrans de cercetatori;

Asociatiile locale ale fermierilor de cartof, desi exista scriptic in numar destul de mare, nu functioneaza din cauza unor interese individuale, generate de instabilitatea legislativa;

O ultima observatie asupra neajunsurilor identificate in domeniul cultivarii cartofului o forumlez printr-o intrebare:

*Pe cand vom avea onoarea participarii Ministrului Agriculturii la Simpozionul National al producatorilor celor cinci milioane(!) de tone de cartof, anual?*

*Vasile Pop-Silaghi*